

小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXX モーツァルト：歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」  
カヴァーキャスト・オーディション 募集要項

2024年の小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXXでは、モーツァルト：歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」を上演いたします。  
つきましては、カヴァーキャストのオーディションを下記の要項にて行います。奮ってご応募をお願いいたします。

オーディション日程・会場 ※ 京都会場・東京会場の指定はできますが、時間指定はお受けできませんので予めご了承ください。

2023年3月18日(土)

[京都会場] ロームシアター京都 ノースホール 〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13

●京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車一番出口より徒歩約10分、他市バスでのアクセス可能

地図・アクセス <https://rohmtheatrekyoto.jp/access/>

2023年3月22日(水)

[東京会場] 東京オペラシティ 大リハーサルルーム 〒163-1403 東京都新宿区西新宿3-20-2

●京王新線 初台駅東口より徒歩約5分

地図・アクセス <https://www.operacity.jp/access/>

### 募集役名

カヴァーキャスト：フィオルディリージ(Sop)、ドラベツラ (Mez)、フェルランド (Ten)、グリエルモ (Bar)、デスピーナ(Sop)、ドン・アルフォンソ (Bas)

### 審査曲目

・課題曲 役ごとに別紙参照

### 応募資格

・リハーサル・公演の全日程に参加できる方

・[カヴァーキャスト] 2023年3月22日現在で40歳以下の方

#### リハーサル・公演スケジュール及び概要

音楽監督：小澤征爾 指揮：ディエゴ・マテウス 演出：デイヴィッド・ニース

リハーサル：2024年2月14日(水)～2月29日(木) @東京都内練習会場

3月1日(金)～3月17日(日) @ロームシアター京都

公演：2024年3月15日(金) 京都公演①(ロームシアター京都)

3月17日(日) 京都公演②(ロームシアター京都)

3月20日(水) 神奈川公演(神奈川県民ホール)

3月23日(土) 東京公演(東京文化会館)

カヴァーキャスト公演[京都市内小学生へ公開]：

3月12日(火) @ロームシアター京都

※スケジュールは多少変更になる可能性もございます。

※居住地以外の会場でのリハーサル及び公演のための滞在にかかる、宿泊場所、食費等は、当社規定により支給いたします。

### 申込締切

**2023年3月13日(月) 必着**

### 申し込み方法

こちらの申し込みフォームよりお申し込みください。



<https://forms.gle/Lpc3iAp6a95C6iwi7>

### 伴奏者

基本的に、主催者側でご用意させていただきますが、各自でお連れいただいても結構です。

### 審査員(予定)

ディエゴ・マテウス(指揮者)、デイヴィッド・ニース(演出家)、デニス・ジオーク(チーフ音楽スタッフ)、根本卓也(副指揮)、深町達(プロデューサー)

### お問合せ先

小澤征爾音楽塾 / (株) ヴェローザ・ジャパン オーディション(歌手)係

TEL: 03-6411-5445 audition-singer@verozajapan.com